



HUUR/CONSIGNATIEVOORWAARDEN VOOR DE KUNSTENAAR

Voorwaarden waaronder de Stichting Beeldende Kunst Noord-Kennemerland / Kunstuitleen Alkmaar (hierna te noemen 'de kunstuitleen') werken van kunstenaars ter uitleen/verkoop opneemt in haar collectie:

1. Begripsbepalingen

1.1

De kunstuitleen bemiddelt bij verhuur en verkoop aan derden van kunstwerken die door de betrokken kunstenaar aan de kunstuitleen worden aangeboden.

1.2

De kunstuitleen en de kunstenaar sluiten daartoe jaarlijks een huur/consignatieovereenkomst die tevens geldt als bemiddelingsovereenkomst. Op deze huur/consignatieovereenkomst zijn de onderhavige voorwaarden onlosmakelijk van toepassing.

1.3

Met bruto verkoopprijs wordt in deze voorwaarden bedoeld de door de kunstenaar gestelde verkoopprijs van het kunstwerk inclusief eventueel door de kunstenaar verschuldigde BTW; de netto verkoopprijs is de verkoopprijs exclusief de eventueel verschuldigde BTW.

2. Verhuur, verkoop en consignatie van kunstwerken

2.1

Door middel van ondertekening van de huur/consignatieovereenkomst geeft de kunstenaar aan de kunstuitleen onvoorwaardelijk opdracht om de in de huur/consignatieovereenkomst omschreven kunstwerken aan derden te verhuren dan wel aan derden te verkopen overeenkomstig de voorwaarden zoals hier vermeld.

2.2

De voorwaarden voor de huur/consignatieovereenkomst gaan in op de eerste dag van de maand volgend op de dag waarop de kunstuitleen aan de kunstenaar schriftelijk de ontvangst van de kunstwerken heeft bevestigd.

2.3

De huur/consignatieovereenkomst geldt voor een periode van één kalenderjaar volgend op de dag dat de kunstuitleen de ontvangst van de kunstwerken schriftelijk aan de kunstenaar heeft bevestigd. Behoudens schriftelijk bericht vòòr 15 november voorafgaande aan de datum van beëindiging van de huur/consignatieovereenkomst, wordt de huur/consignatieovereenkomst geacht telkens voor de periode van één kalenderjaar te zijn verlengd.

2.4

De huurovereenkomst eindigt bij:

- a. verkoop van het kunstwerk;
- b. curatele, faillissement of surséance van betaling van de kunstenaar: de kunstwerken zullen, na eventuele inlevering door abonnee, aan de rechthebbenden ter beschikking worden gesteld.

2.5

Indien de kunstuitleen en de kunstenaar overeenkomen dat één of meer kunstwerken in consignatie worden genomen, gelden ter zake deze consignatie de wettelijke bepalingen als vermeld in het Burgerlijk Wetboek. De kunstuitleen en de kunstenaar komen uitdrukkelijk overeen dat de kunstuitleen voor de in consignatie genomen kunstwerken geen vergoeding verschuldigd is.

3. Naamsvermelding, vervoer en verzekering

3.1

De kunstenaar dient op alle kunstwerken die aan de kunstuitleen worden aangeboden, diens naam te vermelden alsmede de titel, de techniek en de afmetingen (h x b) van het werk.

3.2

Vervoer en verzending van kunstwerken door of aan de kunstenaar van en/of naar de kunstuitleen is voor rekening en risico van de kunstenaar.

3.3

De kunstuitleen heeft voor de in huur of consignatie genomen kunstwerken een deugdelijke en doorlopende verzekering afgesloten ter dekking van schade als gevolg van brand, waterschade, diefstal en/of beschadiging van de kunstwerken. De verzekering geldt zowel voor kunstwerken die zich bij de kunstuitleen bevinden als voor kunstwerken die in het kader van de kunstuitleen aan derden ter beschikking zijn gesteld. De kunstenaar staat zelf in voor verborgen gebreken als slechte verlijming, gietgallen, ondeugdelijk materiaal e.d. De kunstuitleen heeft bovendien een deugdelijke transportverzekering afgesloten voor vervoer van de kunstwerken van en naar de deelnemers.

3.4

De kunstuitleen beperkt zijn eventuele verplichting tot het betalen van schadevergoeding en/of kosten van herstel van kunstwerken tot het bedrag waarvoor de verzekering dekking verleent met een maximumuitkering gelijk aan de netto verkoopprijs van de kunstwerken minus 40% commissie.

3.5

Vornoemde verzekering eindigt bij verkoop van het kunstwerk dan wel twee maanden na bericht van beëindiging van de huur/consignatieovereenkomst. De kunstuitleen stelt de kunstenaar schriftelijk in kennis van beëindiging van de huur/consignatieovereenkomst en stelt daarbij de kunstenaar gedurende een periode van twee maanden in de gelegenheid het kunstwerk of de kunstwerken bij de kunstuitleen op te halen. Na ommekomst van deze periode zijn de kunstwerken niet meer via de kunstuitleen verzekerd en aanvaardt de kunstuitleen voor eventuele schade geen enkele aansprakelijkheid. Indien de kunstenaar niet tijdig voor het terughalen van de kunstwerken zorg draagt of opdracht geeft aan de kunstuitleen de kunstwerken naar de kunstenaar te verzenden, aanvaardt de kunstuitleen geen aansprakelijkheid voor vermissing of schade.

Partijen komen overeen dat de kunstuitleen het eigendom verwerft van kunstwerken die niet binnen één jaar na beëindiging van de huur/consignatieovereenkomst door de kunstenaar zijn opgehaald of waarvoor geen verzoek tot verzending is gedaan.

4. Huurvergoeding

4.1

De huurvergoeding bedraagt 7% (exclusief BTW) per jaar over de netto-verkoop prijs van het werk met een maximum van € 91,25 (exclusief BTW) per kunstwerk. Het totaal uit te keren huurbedrag per kunstwerk over de gehele duur van de overeenkomst zal nooit meer bedragen dan 60% van de netto verkoopwaarde tenzij anders tussen partijen overeengekomen.

4.2

De huurvergoeding is slechts verschuldigd indien het betreffende kunstwerk wordt uitgeleend. De huurvergoeding heeft betrekking op het aantal dagen dat het kunstwerk per jaar wordt uitgeleend. Betaling van de huurvergoeding vindt plaats één maal per jaar en wel in januari van het jaar volgend op een verstreken kalenderjaar.

5. Verkoop

5.1

Tenzij in bijgaande clausule anders overeengekomen vindt verkoop plaats op naam en voor rekening en risico van de kunstenaar, met toepassing van de galerieregeling (ook wel bemiddelingsregeling genoemd), met welke regeling de kunstenaar bekend wordt geacht. De kunstenaar is zelf verantwoordelijk voor de afdracht van de BTW.

5.2

Bij verkoop brengt de kunstuitleen 40% commissie (exclusief BTW) in rekening over de netto-verkoop prijs.

5.3

Indien de kunstenaar werk op zijn of haar atelier verkoopt aan derden die in het bestand van leners van de kunstuitleen voorkomen en die hun spaartegoed ten behoeve van deze aankoop willen gebruiken, dient de kunstenaar in zijn bruto-verkoop prijs de door hem verschuldigde BTW te verdisconteren en dient hij/zij over te gaan tot afdracht van 40% commissie exclusief BTW aan de kunstuitleen.

5.4

Wijziging van de verkoopprijs door de kunstenaar is alleen mogelijk per 1 januari van enig jaar, schriftelijk aangezegd aan de kunstuitleen vóór 15 november van het voorafgaande jaar. Met betrekking tot het moment van kennisgeving van de prijsverhoging van uitgeleende kunstwerken zal de nieuwe prijs pas gelden nadat deze door de abonnee bij de kunstuitleen zijn terugbezorgd.

6. Digitaal documentatiesysteem; beeldrechten; volg- en leenrechten

6.1

De kunstuitleen heeft een digitaal documentatiesysteem teneinde leners, kopers en opdrachtgevers middels de website in de gelegenheid te stellen gerealiseerde opdrachten, kunstwerken van de kunstenaar op te zoeken. Met het afsluiten van de huur/consignatieovereenkomst geeft de kunstenaar gelijktijdig aan de kunstuitleen toestemming om het door de kunstenaar aangeleverde materiaal digitaal aan derden kenbaar te maken.

6.2

Aan beeldmateriaal van de kunstenaar dat gebruikt wordt voor uitnodigingen, uitingen op de website, internet en andere uitingen ter promotie van de kunstenaar, kan geen beeldrecht worden ontleend. De kunstenaar ziet jegens de kunstuitleen af van eventuele aanspraken ter zake beeldrechten, volg- en leenrechten en vrijwaart de kunstuitleen voor eventuele aanspraken ter zake door derden. Indien de kunstenaar zijn beeldrecht heeft overgedragen aan de Stichting Beeldrecht, dient hij/zij dit vooraf schriftelijk aan de kunstuitleen te melden.

7. Nadere condities

De kunstuitleen is bevoegd aan deze huur/consignatievoorwaarden voor de kunstenaar nadere condities toe te voegen, die als aparte bijlage aan deze huur/consignatievoorwaarden kunnen worden gehecht en daarvan vervolgens onlosmakelijk onderdeel uitmaken.

8. Geschillenregeling

Bij eventuele geschillen tussen de kunstuitleen en de kunstenaar omtrent de uitvoering van de huur/consignatievoorwaarden en de huur/consignatieovereenkomst, zullen partijen eerst in goed overleg een schikking beproeven alvorens de betreffende kwestie aan de rechter voor te leggen. Indien een schikking tussen partijen niet mogelijk blijkt, is ieder der partijen bevoegd de zaak aan de rechter voor te leggen, waarbij Nederlands recht van toepassing is en de Rechtbank te Haarlem uitsluitend bevoegd is om van het geschil kennis te nemen.